

Алексей Булыгин
Стихи



Россия

Алексей Булыгин
Стихи



Россия

УДК: 82-14
ББК: 84(2Рос)
Б90

Булыгин А.В.
Россия. Сборник стихов. Пенза. 2020. — 70 с.

ISBN 978-5-9500734-3-4

© Булыгин А.В., 2020

От автора

Дорогой читатель, я написал свой четвертый сборник. Существуют огромная внутренняя борьба, старания, переживания и честное отношение к своей творческой позиции. И хотя сборник четвертый, для меня он также и первый. И не только потому, что каждое стихотворение пишется как первое, но и потому, что многие из них были написаны в период моих творческих исканий и ждали своего момента. Тема, которую я выделяю в отдельный сборник, это Россия. Россия – это не просто очертания границ на карте, это определенного рода энергия, движения, пространственно-временное мышление, ощущение своего «я» в рамках мирской жизни и понимания жизненного смысла. На некоторые необъяснимые с точки зрения логики и правил поступки, можно ответить просто: «Это – Россия». Россия складывается из людей, которые очень разные и очень интересные; из природы, также неоднородной и очень красивой; из традиций, привычек, песен, забав, религии, правил и норм или их отсутствия. Чувство жизни и ощущение счастья русского человека трудно объяснить, но легко понимаемо, если ты принял Россию, а она приняла тебя. В этом сборнике я постарался раскрыть возможность ощущения России внутри человека. Россию мало видеть, читать, знать, ее необходимо чувствовать, чувствовать как единый организм каждой клеточкой своего тела, чувствовать в себе.

Ваше мнение очень важно для меня. Если на Вас мои строки оказали какое-то воздействие, пишите на электронный почтовый ящик Vulygin_AV@mail.ru или заходите ко мне на сайт VulyginAV.ru. Постараюсь ответить всем, может быть, не сразу, но отвечу. Есть новые публикации в [instagram](https://www.instagram.com/Vulygin_AV): [Vulygin_AV](https://www.instagram.com/Vulygin_AV), где можно почитать стихи, не дожидаясь выхода сборника. Все книги существуют в электронном виде и я могу ими поделиться со всеми желающими на просторах интернета.



Стихотворение, которым открывается сборник, так и называется—«Россия». Это стихотворение было написано относительно давно и не печаталось в других сборниках, ожидая своего места именно здесь. Россию необходимо понимать, чувствовать, знать, видеть, ощущать, вдыхать. Необходимо раскрыть суть России, и я буду стараться это делать в последующих произведениях, но главный смысл понимания страны звучит в последних словах «Мы – Россия».

Россия

Вдохни Россию грудью всей,
Всю красоту природы,
Всю широту ее полей
И рек бурлящих воды.

Ты поклонись ее церквам,
Что купола венчают.
Скажи спасибо матерям,
Чьи руки нас ласкают.

Вдохни прохладные леса,
Что жизнью наполняют,
И голубые небеса,
В которых проплывают;

Мечты и грезы, смех детей,
Простая жизнь народа,
И радость от простых вещей,
И счастье, пусть немного.

Почувствуй боль России всей,
И слезы, и утраты,
Страдания простых людей,
Ни в чем невиноватых.

Ты широту души пойми —
Простой души России,
Ее руками обними,
Раскинув их пошире.

В России есть, что нет нигде, —
В России жизни сила.
Коль удалось понять тебе,
То значит, ты — Россия.



Счастливые моменты жизни. Зачастую они просты и естественны. Они связаны с дорогами нам людьми и обычными совместными радостями. Отсутствие тревог, волнений и возможность получить удовольствие от жизни, являются одним из главных аргументов счастья. Зачастую мы пытаемся счастье спланировать, создавая идеальные условия и стараемся убежать от проблем далеко, далеко. А на самом деле, как потом выясняется, счастье здесь, неподалёку...

Я счастлив здесь неподалёку...

Я счастлив здесь неподалёку
У тихой речки на берегу.
Сюда приехал я ранехо.
Я здесь пискариков ловлю.

Я счастлив здесь неподалёку,
Пуская мыльных пузырей.
Кричит Маруся Ване: «Хлопай!»,
Смеётся Катя все сильнеей.

Я счастлив здесь неподалёку.
Мы с мамой чай на кухне пьём.
Вы приезжайте, здесь неплохо,
Вам тоже чашечку нальём.

Я счастлив здесь неподалёку
Под тенью парковых аллей,
Закрыв на ключик суматоху,
Чтоб жизнь почувствовать сильнеей.

И в ресторанах не ищите,
И в ночных клубах меня нет.
Я счастлив там, где не спешите,
С тем, кому нужен много лет.



Родина – это не только то место, где ты родился, где ты живешь, где твои работа и друзья, это то, без чего тебе по-настоящему плохо. Плохо везде, где бы ты ни был, и это должно быть честно. Родина – это другой воздух, другой вкус воды, другие сны, звезды, солнце. Это та атмосфера жизни, которой ты пропитан с ног до головы, воспоминания, традиции, вкусы, обстановка, природа, все... Ты в Родине, а она в тебе.

Родина

Что такое родина? Как мне рассказать?

Буквами большими, может, написать?

В этом слове ярком буквы О и А,

В этом слове солнце, небо и вода,

В этом слове мама, папа, вся семья,

Все, кто меня любит, кого люблю я.

Что такое родина? Вижу я ее.

Встану на носочки и смотрю в окно.

Гляну на березки, на лужок с травой,

Где теленок глупый просится домой.

А вдали на солнце реченька блестит,

И лесок прохладный в бор к себе манит.

Что такое родина? Сладкая она.

Черную смородину с ветки сорвала,

И малинку спелую молочком залью.

Пусть я неумелая и чуть-чуть пролью.

А еще румяный съем я пирожок,

С бабушкой лепили, как зимой снежок.

Что такое родина? Слышу я ее
В каждом вздохе дедушки, что несет ружье,
В каждом звуке песни мамочки моей,
Нет ее дорожке, нет ее милей.
Слышу я как ветер шелестит листвою,
Как скворец под крышей голосит весной.

Что такое родина? Первые слова
На доске на школьной написать смогла.
Первая пятерка, в ранце у меня,
И в углу за двойку — это тоже я.
Битая коленка, юбка грязная —
Просто с самоката вновь упала я.

Что такое родина? Как мне рассказать?
Разве можно родину как-то показать?
Что такое родина, ты вокруг смотри:
Родина повсюду... Если есть внутри.



Раскрывая Россию, хочется рассказать о местах, где ты счастлив, о чувствах, которые ты испытываешь, о моментах, которые помнишь, о вкусах, благодаря которым чувствуешь жизнь как то по-особенному. Для меня одним из этих вкусов является вкус меда, вкус меда с черным хлебом. Это вкус детства, мест, событий. Наша жизнь состоит из воспоминаний, а вкусы делают воспоминания более сильными и отчетливыми. И вроде бы все просто: мед, хлеб и вода, но это такая сила...

Мёд с чёрным хлебом

Я в детстве конфет видел мало,
Но с кружкой студёной воды
На хлеб, что пекли вместе с мамой,
Любил я медок положить.

Густой, растекался по хлебу...
Я капли ловил на лету.
Жевал и смотрел все на небо —
Прекрасно оно поутру.

Потом, приходя с петухами,
И чтоб никого не будить,
Любил на крыльце за сенями
Хлеб с мёдом водичкой запить.

В тайгу ли, в поход, на рыбалку
Возьму я пахучий медок.
Я всех угощу, мне не жалко,
Чтоб каждый прочувствовать мог.

Бывает, что где бы я ни был,
Все есть, но людей не пойму.
Медку пожую с чёрным хлебом —
И все по-другому смотрю.



Ах, если б можно было показать Россию, и при этом раскрыть человеческие чувства, чтобы видеть не только глазами, а гораздо глубже. Ведь глаза только смотрят, а сердце чувствует. Чтобы суметь почувствовать, надо прожить во всех проявлениях, преодолеть трудности, радости и найти успокоение...

Я покажу тебе Россию...

Я покажу тебе Россию,
Ее простые города,
Кресты церквей под небом синим
И золотые купола.

Я покажу тебе Россию,
Что состоит из деревень.
И ты почувствуешь, как сильно
Она страдает каждый день.

Я покажу тебе Россию,
Ее бескрайние поля,
Долины рек ее красивых,
И жизнь дающие леса.

Я покажу тебе Россию —
Это огромная душа.
Ее не раз уже просили,
Не раз уж верила она.

Смотри, Россия — это люди,
Что на земле своей живут.
Они дух дедов не забудут,
Помогут, встретят, сберегут.

И все ж скупая боль и радость
Дадут почувствовать, понять.
Россия то, что в тебе случилось,
Россия — это твоя мать...



Природа России прекрасна во все времена года. Особенно проникновенно ощущается приход осени. Когда еще по-летнему тепло и по-осеннему свежо. Кажется, что воздух обладает особенной свежестью и вкусом. Иногда, поймав момент, чувствуешь это с огромной силой. Вот одним из таких моментов я и хочу поделиться с Вами.

Пришла осень

Закончилось лето, ушла суета,
Душа вдохновения просит.
Играючи, красками манит листва,
Шепча на ветру: «Пришла осень».

Чтоб свежесть прохлады поглубже вдохнуть,
Иду золотистой аллеей.
Как все таки здорово, хоть на чуть-чуть,
Прочувствовать жизни мгновенья.

Ах, как же прекрасен воздух на вкус.
Он сладким дурманом уносит.
И я, поднимаясь, отбросив весь груз,
Влетаю в пришедшую осень.

Я радуюсь солнцу, прищурив глаза,
Доверя душе улыбаться.
Вот осень пришла, и пришла красота,
Уметь надо ей наслаждаться.

Есть что-то волшебное здесь в тишине.
Я слышу мелодию сказки.
Я чувствую нежную радость в душе,
Общаясь с природой без маски...



Однажды, ночью в палатке на берегу реки, я проснулся на рассвете. При выходе из ноглея, не найдя обуви, я наступил в мягкую влажную траву босой ногой. О, это неописуемое и незабываемое ощущение. Я уже не искал обувь, а наступил другой ногой, чтобы сильнее почувствовать свежесть прохлады. Я делал шаги вперед и получал всплески эмоций и чувств. Это было здорово. И казалось, что вот так бы и обошел всю Россию! Я и сейчас, при возможности всегда не прочь разуться и прогуляться по светлей мягкой траве, особенно после дождя, чтобы всколыхнуть памятные чувства.

Ногами босыми пройду по России

Проснусь на рассвете,
 Меня солнышко встретит.
 Я по этой планете
 Потоптаться хочу.
 Ногами босыми
 Пройдусь по России.
 Даёт Бог мне силы,
 Землю я покручу.

Идти буду долго,
 Устану да толку,
 Сердцем я не умолкну,
 Всюду силы беру.
 Ногами босыми
 Иду по России,
 Смотрю в небо сине,
 Жизнь я сильно люблю.

Иду от порога
Покаяться Богу.
Что в жизни немного
Прощенья прошу.
Ногами босыми
Иду по России.
Может, встречу Миссию
И душой подышу.

Леса, степи, реки,
С душой человеки.
Они с богом навеки:
Видел я наяву.
Ногами босыми
Иду по России.
Нет места красивей,
Того, где живу.

Не надо бояться,
А надо подняться,
Пройти постараться
По пути своему.
Ногами босыми
Пройти по России.
Труден путь, но осилить
Нужно каждому...

Я люблю просыпаться очень рано и встречать новый день. Именно просыпаться, а не мучиться от бессонницы. Присутствует четкое ощущение того, что нужно встать первым и прогубствовать, как просыпается все вокруг. Ощущая, как неспешно просыпается жизнь, как нежна природа, как свеж воздух, как ласково солнце, внутренне происходит наполнение неописуемой радости и душевного благоухания.

Как же здорово

Как же здорово, ах как же здорово:

У детей такие яркие цвета.

По утрам играет все узорами,

Очень здорово все по утрам.

Даже воздух немножечко светится,

Солнце светом залило все вокруг,

И в хорошее так сильно верится,

Что тепло внутри ты чувствуешь вдруг.

Все чуть сонное, но чистое, нежное,

Как же здорово утром дышать.

Душу радость наполняет безбрежная,

И, поднявшись, начинаешь летать.

Все улыбки, ужимки, чуть сонные.

Как же здорово все замечать.

Ощущая в себе нить благосклонную,

Очень хочется с детьми полежать.

Как же здорово, ах как же здорово
Улыбнуться хорошему дню,
Потихонечку и не скоро так,
Чтобы нежность вокруг не спугнуть.

Все ласкается, и сердцем любит,ся,
Раскрываясь от крепкого сна,
Все получится, и все образумится.
Жизнь твоя, и прекрасна она!



Душевное спокойствие. На мой взгляд, русскому человеку присуще весьма необычное чувство гармонии. Настолько ощущаемое, что при протяжном выдыхании, откуда-то изнутри, сквозь тело, начинается играть музыка. В ощущении баланса и гармонии помогает чувство спокойствия. Это чувство как по незримой дорожке передается от одного человека к другому, если этого хочет каждый, и наступает атмосфера душевного взаимопонимания.

Немножко нужно успокоиться

Немножко нужно успокоиться

И все принять таким, как есть.

Не нужно сильно беспокоиться,

Не нужно бегать, лучше сесть.

Вздохнуть поглубже и расслабиться,

Немного выпить коньячка.

Все потихонечку наладится,

Не надо только с кандачка.

Немножко отключить эмоции,

Немного пафоса убрать,

А там глядишь, не так уж плохо все,

Не стоит так переживать.

Со всем по жизни можно справиться,

Не надо только отступать.

Когда-то нужно и покаяться,

Когда-то нужно и понять.

Простить и отпустить тихонечко,
Почувствов тепло в груди.
Немного нужно успокоиться,
Все будет лучше впереди!



Тайга в России – это как душа для человека. Это одно из тех мест, где человек становится человеком, понимая, что важнее, что нужнее и почему так надо. А вообще – это условия идеального счастья, если их понимать и принимать. Тайгу как и Россию можно посмотреть на картинках, с высоты вертолета, можно даже локально где-нибудь приземлиться, посидеть, покушать, поцумять, и опять улететь, но этого недостаточно, чтобы понять и прочувствовать. Сказать я видел, и я знаю что это такое, это абсолютно разные вещи. С виду человек кажется одним, а вот душа...

Тайга

Вертолет поднял,
 Это каждый ждал,
 Молча посмотрел в свое окно.
 А внизу тайга,
 Горная река
 И лесов бескрайних полотно.

Кто сюда идет,
 Знает наперед,
 Нужно будет выбиться из сил.
 Но нет крепче рук,
 Если рядом друг,
 Если в связке ты и не один.

Здесь другой рассвет,
 Здесь загадок нет,
 Просто и понятно для тебя.
 Чистая вода,
 Воздух как из сна,
 То что мы отняли у себя.

Для чего тащить
И сквозь камни плыть?
Для того, чтоб каждым мигом жить.
Для чего идти
Там где нет пути?
Для того, чтобы себя найти.

Хочется всегда
В детские года
Просто убежать от суеты.
Трудности пройти,
Жить по честности
С чувствами таежной красоты.

Пробежав свой век,
Ускоряя бег,
Не поймешь, что ты же человек.
Но придя в тайгу,
Через не могу,
Скажешь сам себе: «Я здесь живу!»



Для счастья близких и дорогих людей можно сделать многое. Было бы только здоровье и хватило бы только сил. И если нужно куда-то пойти, непременно дойдешь, и ничто не мешает, ни погода, ни трудная дорога. Преодолеется любая усталость, был бы только кусочек хлеба...

Кусочек хлеба

Вы мне дайте кусочек хлеба
И скажите, куда мне пойти.
Я идти буду долго, где не был,
Чтоб немного вам счастья найти.

Под дождем ли, по рыхлому снегу
Я дойду, мне идти хорошо.
Если силы покинут, я хлеба
Откушу, зашагаю ещё.

Я иду, не лежу, не рыдаю -
Это лучше, чем просто сидеть.
Я дойду, это точно я знаю,
Мне бы только ко сроку успеть.

Я вдыхаю, потом выдыхаю.
Я иду не стараясь бежать.
Это легче, поверьте, я знаю
Задыхаясь, начнёшь уставать.

Иногда на пенёчек присяду
И кусочек чуть-чуть пожую.
Я живу и от этого радость,
Силы есть, и я снова иду.

Я дойду, и никак по-другому.
Вы мне только скажите куда
И дождитесь меня по-любому.
Я вернусь, вы дождитесь меня...



И снова я хочу постараться донести до читателя свое понимание места, где живу, дышу и чувствую. Россия многогранна, удивительна и непредсказуема. А еще она уникальна и свободна. Свободна для чувств, для эмоций, для жизни. Свободно дышать можно не везде, лишь там, где все понимаешь и принимаешь...

Моя Россия

Конечно, кто-то не поймет:
Здесь грязь и холод сильный,
Но здесь душа моя живет,
Ведь здесь моя Россия.

Здесь люди выручат в беде,
Хотя их не просили.
Добро ты чувствуешь везде,
Ведь здесь моя Россия.

Здесь труд и боль не чужды всем,
Мир роскоши постылен,
Нет новомодных перемен,
Ведь здесь моя Россия.

Здесь уважают стариков,
Их корни — это сила.
Не будет без семян ростков
И без людей России.

Здесь просто и понятно все
И все вокруг красиво.
И если понял ты ее,
То здесь — твоя Россия!



Одним из ярких впечатлений моего детства являются гороховые поля. Сколько же было с ними связано свободных, беззаботных дней. Мы целыми днями катались на велосипедах, купались и, конечно же, ездили в ближайшие поля за зеленым горошком. Тогда его сажали много, и дотянуться до поля с речки не составляло труда. Там мы могли часами лежать в зеленой ботве, жевать светлый сочный горох и разговаривать обо всем подряд.

Я рвал горох в стручках зеленый

Я рвал горох в стручках зеленый
В колхозном поле у пруда.
Лучами солнца освещенный,
К себе манил он издаля.

Горох скрипел, стручками терся,
Когда ложился я в него,
И сладкий, сочный вкус пронесся
Незабываемого.

Над полем бабочки кружили,
Кузнечки прыгали в ботве,
Мы хорошо и просто жили,
Чего так не хватает мне.

А я лежал, стручки ломая,
И отправляя в рот горох.
Червивых не было? Не знаю.
Он с червяком не так уж плох.

Об этом не было мне дела:
Счастливым был, лежал в полях.
Расслабленный душой и телом,
Смотрел на солнце в облаках.

Собрав ботву с горохом вместе,
Я сел на дедов велосипед
И покатил обратно к речке.
Вот так закончен мой обед.

Я рвал горох в стручках зеленый
В колхозном поле у пруда.
Сейчас горошек подсоленый
В консервных банках ем всегда.



Россия по своим масштабам огромна, и забираясь даже в ее самые отдаленные и глухие уголки, всегда убеждаешься в том, что люди простые всегда поймут и помогут. Сколько раз ломалась машина, заболел ребенок или даже что-то терял, всегда находились те, кто помогал. А это — сила. Сила и вера. А кто с силой и верой, тот преодолеет любые трудности.

Мне помогут

Если я оступлюсь,
Все равно поднимусь,
Тяжело будет пусть —
Мне помогут.

Я теперь не один.
Посмотри впереди.
Не останется сил —
Мне помогут.

Есть в цепочке звено.
Если все как одно, —
Не порвется оно.
Мне помогут.

Мне помогут пройти,
Накормить, подвезти.
Есть друзья на пути,
Мне помогут.

Я и сам помогу,
И я в этом не лгу.
Вот поэтому тут
Мне помогут.

Легче жить, и дышать,
И удары держать.
Верить людям и знать:
Мне помогут!

Мне помогут везде.
Знаю сам по себе:
То, что в крепкой семье,
Все помогут.



Девятое мая для любого жителя России – это день памяти, славы, гордости, день страны. Он пронизан чувствами, эмоциями, откровениями. Он начинается с радостных поздравлений, просмотра или участия в параде, исполнения и слушания военных песен, пересматривания известных фильмов и, конечно же, догих, душевных разговорах о дорогих и близких людях, которым пришлось встретиться с бедой глаза в глаза. Как им приходилось тяжело и воевать, и работали, и жить...

9 мая

Сегодня есть повод, задумавшись, встать,
За подвиг людей прослезиться.
Слова от души и от сердца сказать
И вспомнить прекрасные лица.

Они победили не просто врага, —
Смерть верой они победили!
Чтоб мы не забыли о них никогда,
Чтоб вечною памятью жили.

Сейчас не так много и нужно от нас,
Чтоб помнили, верили, знали
И счастливы были всегда, каждый час.
За это ведь жизни отдали...

Сегодня есть повод, задумавшись, встать...
Есть в чувствах и горе, и радость.
Слова от души и от сердца сказать.
Святая на век благодарность!...

Красота полярного Урала будоражит чувства. Особенно это проявляется в чистоте восприятия. Перводанная живая природа не может оставить никого равнодушным. И все это множится в компании добрых друзей, разделяющих с тобой счастливые моменты жизни.

Воспоминания об Урале

Нас разделяют расстоянья,
Нас разделяют города.
Но я душой в воспоминаниях
Перемещаюсь к вам туда,

Где шум воды на перекатах
И лучик солнца вдалеке.
Чуть-чуть осталось до заката,
Но Вася с удочкой в руке.

Где щуками усыпан берег,
Палач Серёга с топором.
А над бочками чародея,
Все прячет Коля на потом.

Поет гитара у Руслана
Про ощущения тайги.
Они иглою наркомана
По венам к нам войти смогли.

По горизонту с Найдой, Миртой
Идёт Сергей — наш командир:
Все в лагере спокойной, мирно —
Ведь каждый в связке, не один.

Поют дрова в руках у Лёши
Под натиском его пилы.
Мошки немного, день хороший
И нам хватает всем еды.

Немного в масле подсоленном
Фырчит картошка на углях,
И Александр увлеченно
Колдует с ложкою в руках.

Под лаек лай неторопливо
С горы спускается Андрей.
— «На леднике был — там красиво!
Водички вот принес.» — «Налей!»

Всей атмосферой наслаждаясь,
Вдыхая дым от табака,
Стоит наш Радик, понимая,
Что наша жизнь и есть река...

И чувствуя вокруг природу,
Я просто сел и не спешу...
Прекрасна жизнь! Все слава Богу!
Об этом вот я и пишу!



Нельзя рассказать о России, не затронув тему бани. Баня на Руси – это своего рода перезагрузка организма и мыслей. Это неотъемлемая часть жизни, которая просто не может быть не исполнена. Человеку это нужно, просто необходимо периодически ощущать, чтобы не потерять самого себя. В бане дышится и общается совсем по-другому, и нельзя любить себя, не любя баню.

Можно расслабиться

Наконец-то можно расслабиться,

Наконец-то можно налить.

Мы по стопочке лишь и попариться.

Наконец-то можно пожить.

Наконец-то можно довериться,

От души и от сердца сказать.

Все плохое, что в жизни, — изменится,

Надо только пожарче поддать.

Мы приходим сюда не покаяться,

Мы приходим сюда подышать.

И душою и телом расслабиться.

Нужно силы свои пополнять.

Наконец-то можно расслабиться,
Вдохновляясь просто людьми.
Хорошо нам здесь, нам здесь нравится,
Понимая, что мы не одни.



Россия – это люди, которые живут на ее земле. И все что происходит, происходит благодаря им. Чтобы понять Россию, нужно в первую очередь понять людей. Почувствовать их тревоги и радости, победы и утраты, трудности и везения. Вдохновиться ими и увидеть красоту внутреннюю. Надо просто не пожалеть времени, остановиться, поговорить и понять. Общение – это одно из главных ценностей. Со временем все материальное уходит на второй план, а на первый выходит человеческое естество.

Вокруг же люди

Ты посмотри вокруг, вокруг же люди.

Они умеют видеть и ходить.

Хотя их путь порой немного труден,

Умеют жить и сильно жизнь любить.

У них есть тоже дети, тоже мама,

И к ним они испытывают любовь.

Они болеют и на сердце раны

В страданиях могут появиться вновь.

Не надо думать, что они чужие,

Иначе сам становишься чужим.

Ты просто их не знаешь. Да, другие.

И ты относишься порой предвзято к ним.

К чему стараться сильно возвышаться?
Слюной не надо брызгать свысока.
Ведь надо человеком оставаться
И понимать, что это все пока.

Не надо говорить, что кто-то лучше.
Их жизнь прожить тебе уж не дано.
Себя найди сегодня, это нужно.
Ведь счастье есть у каждого своё.

Не надо тратить время на расспросы,
Не надо безустанно ковырять.
Доверься сердцу и живи ты просто.
Людей, что рядом, надо понимать.



Тема войны народом России выстрадана годами и боль спустя поколения не утихает. Нет ни одной семьи, которой не коснулась бы беда. Память о великом подвиге народа и по ныне будоражит чувства. Но увы, время не щадит никого и ветеранов с каждым годом остается в живых все меньше и меньше. И вот, случилось так, что в одной из деревень на праздник Дня Победы пришел последний ветеран...

Последний ветеран

На День Победы, как всегда,
В деревне Новоселово,
Пришел последний ветеран —
Иван Петрович Кононов.

Он долго шел, не раз присел,
Былые ныли раны.
Но он дошел, в душе с ним шли
Другие ветераны.

Он встал на площади один
И посмотрел на небо.
Как будто бы не уходил,
Как будто всегда здесь был.

Тут подошел к нему народ
И окружил Ивана.
И каждый стал смотреть вперед,
Чтоб видеть ветерана.

Молчали все, хоть праздник был,
Молчали и смотрели.
Последний он. И все пред ним
Вдруг встали на колени.

И тут Иван, простой солдат,
С деревни Новоселово,
Сказал: «Как все-таки я рад».
И прослезился Кононов.

Все, кто отдали жизнь свою,
Кто верил каждый час:
«Пролита кровь не зря в бою!»
Те не ошиблись в вас.

Теперь я знаю, будут жить
Они всегда в сердцах.
И не стереть, и не забыть
Связь жизни в праотцах.

И каждый подошел к нему
И обнял так Ивана,
Чтоб сердцем клятву дать ему:
Запомним ветеранов.

Давайте вспомним и почтим
Отцов и дедов наших,
А в детях, внуках сохраним
Героев подвиг павших!



Иногда хочется оставить работу, суету, тревоги, и уехать в какую-нибудь глубинку России. Жить там в маленьком деревянном домике возле речки на опушке леса и радоваться своему маленькому счастью. Это поймет не каждый, но кто поймет, тот поймет и Россию в ее чувственном проявлении...

Тоскливо

Отчего так тоскливо?

Отчего непогода?

Я живу так уныло

Уже целых полгода.

Глупо хмурые лица

В душу сеют ненастье.

Может стоит побриться,

Постучаться в дверь к счастью?

Мне бы чарочку горькой,

Да друзей настоящих.

Я тогда бы был стойкий

И смеялся бы чаще.

Я б влюбился в девчонку

И увез в деревеньку.

Запер тихо в избенку

И любил помаленьку...

Существует огромное количество пословиц, характеризующих неизлечимую ошибочность в действиях русского человека: «Семь раз отмерь, один раз отрежь», «Наспешить – людей насмешишь», «Делали наспех, а сделали на смех» и т.д. Чтобы не совершать обидных ошибок, нужно лишний раз все продумать, хотя на это, как всегда не хватает времени. События и поступки необходимо тщательным образом взвешивать и стремиться и лишнего не набрать, и чтобы не получилось, что не хватило... Зачастую мы думаем «Как ехать?», «На чем ехать?», и совершенно рассудительно не задумываемся «А зачем ехать?»...

Перевзвесьте

Я на рынке, с другом вместе.

Положили на весы.

Говорю им: «Перевзвесьте,

Слишком много колбасы».

Поменяйте помидоры

И добавьте огурцы.

Чтобы было без запоров,

Надо чувствовать весы.

И не раз ещё помыслить,

Взять и в руки подержать.

Здесь не надо торопиться

И от этого страдать.

Торг всегда везде уместен,
Нужно доводы найти,
Не ленитесь, перевзвесьте,
Положите на весы.

Солнце лучики роняет,
Открывая в день окно.
Где-то я иду по краю,
Где-то край тот далеко.

Осторожно и без спеси,
Перед тем как наступить,
Я стараюсь перевзвесить —
Жизнь моя и мне в ней жить.

Очень часто много лести,
И чтоб после не рыдать,
С чувством, с толком перевзвесьте —
И проблемам не бывать!



Есть Россия, которую все знают и видят, но есть и тихие уголки страны, которые со временем забывают или стараются не замечать. А ведь там тоже живут люди, и им порой труднее, чем остальным, и тоже имеют право на счастье, на свое маленькое, всеми забытое счастье. Это простые люди, которые привыкли много трудиться и рассчитывать только на себя. Чтобы почувствовать Россию, нужно понять этих людей, их трудности, радости, их жизнь.

Живут же люди...

В деревне старой и далекой,
Что на окраине Твери,
Под тихий шум реки широкой
Живут же люди, как и мы.

Живут, на руки полагаясь
И каждый день с утра крестясь.
Они все делают, стараясь,
И не жалеют сил подчас.

Там покосившиеся хаты,
Забытый напрочь уголок.
А ведь оттуда шли солдаты,
И мать кричала вслед: «Сынок!»

Они уж нас давно не судят.
Считают, что не им судить.
Позорной пенсии получают,
Живут же люди... Надо жить!

Как чья-то старенькая мама,
Детей сумевшая взрастить,
И внукам помогать устала,
А после может лишь грустить.

Живут же люди... Доживают
В деревне старой за рекой.
Сильна Россия. Все все знают,
Но только ходят стороной.



Как и любому устройству, человеку необходимо восполнять свою энергию, свои силы. И силы эти не только физические, но и душевные. Чтобы не потерять себя в потоке времени, необходимо останавливаться и чувствовать жизнь вокруг, замечая естественность в красоте, в природе, в людях. Нужно уметь чувствовать свободу, уметь свободно дышать, думать, жить.

Подзарядка

Чтобы было все в порядке,
Дотянуть, не отпустить,
Нужно где-то подзарядку
Неизменно ощутить.

Тот, кто тащит без оглядки,
Может спину надорвать.
То ли дело с подзарядкой —
Можно встать и побежать!

Подзарядка, это ж время,
Что провёл не на бегу.
Это значит - день тот ценен,
Я такой в душе несу.

Подзарядке, даже малой,
Нужно время уделять.
Вот тогда и жизнь усталой
Ты не будешь называть.

Если жить без подзарядки,
Можно сильно заболеть.
И придётся в беспорядке
Принимать таким, как есть.

Кто-то, не играя в прятки,
Может честно и сказать:
«От одной перезарядки
До другой всю жизнь бежать»

Может в чем-то здесь загадка,
Что нам нужно разгадать,
Чтоб между перезарядкой
Жизнь хорошей называть!

А ответ гораздо проще,
И не надо здесь мудрить:
Если подзарядок больше,
Значит лучше стало жить!



В этом стихотворении я постарался раскрыть образ простого русского человека. Настоящего во всех отношениях: в поступках, словах, ценностях, желаниях. Прожить жизнь настоящим человеком – это огромный труд в рамках сегодняшнего времени. Но в то же время это просто, надо просто жить по обычным, естественным человеческим законам, как живет мой герой Иван Петрович.

Иван Петрович

Петрович - это мой сосед
С квартиры номер десять.
Знаком я с ним уж много лет,
Идем по жизни вместе.

Петрович правильно живет:
По-русски, с правдой-силой.
Не сразу каждый и поймет,
Но он и есть Россия.

Иван, как русский человек,
Чтит память, кто не с нами,
И в день Победы достает
Фтокарточки с дедами.

Я иногда к нему приду
Поговорить, послушать.
Он сразу сало достает,
С картошкой зовет кушать.

Как будто вовсе нет тревог,
Все хорошо и просто.
Что просто быть собою мог,
Не измеряясь ростом.

Петрович в день Рожденья свой
Порезал вновь селедки.
И мы пришли к нему с женой,
А он налил нам водки.

Грибочки, что в лесу собрал,
Капустки, что заквасил.
Накрыл как мог, и угадал,
То, что к душе по масти.

Мы просидели шесть часов,
Мы пели и смеялись.
Шутили, вспоминали вновь,
Друг друга не стеснялись.

Когда соседка умерла,
И к ней никто не ехал,
Петрович сам пошел, собрал.
Кто понимает это.

Могилу вырыл у сосны,
Собрал соседей вместе.
Похоронили, как должны,
Все сделал честь по чести.

Петрович мне помог поднять
Кровать для младшей дочки,
И остается с ней играть,
Когда мне нужно очень.

Он сделал лавочку как сад
Возле крыльца у дома,
И не ругает он ребят
Шумящих, незнакомых.

Я иногда смотрю, как он
Берет от жизни радость.
Он счастлив рядом и в простом,
Не ковыряя гадость.

Петрович может к нам зайти,
Сказать: «Иду за хлебом.
Быть может, как-то по пути,
Я вам помог бы делом?»

И все так просто и легко,
Но в то же время сложно.
Быть человеком всем дано,
Но не у всех возможно.

Я долго думал и скажу,
Как жизнь я понимаю:
Пока Петровичи живут,
Сильна Россия, знаю!

Дополняя предыдущие рассуждения о свободе, находясь в гармонии с природой и собственным умиротворением, неизбежно переходим в стадию художника. Я так называю то состояние, когда ты как фотограф или как художник смотришь на мир вокруг, понимая, что он прекрасен во всех его проявлениях, посредством своего воображения дорисовываешь, разбираешь на мельчайшие детали, восхищаешься простотой и гармонией.

Стадия художника

Я выпил вина, и откинувшись в стуле,
Смотрю по-другому вокруг,
И чувствую, как вдохновения улей
Ко мне подступается вдруг.

Я мир суматохи щелчком отключаю
Тупинкой в своей голове,
И время тихонечко вниз отступает,
Оставив возможности мне.

Я просто смотрю, восхищаясь природой,
И слышу, как ветер поёт.
Я здесь и сейчас наслаждаюсь свободой,
Забыв о делах наперед.

И я, наполняясь вином с глупым счастьем,
Рисую как будто во сне.
Я словно художник, усевшийся с краской,
Вдыхаю беспечность извне.

Так здорово, просто рисуя картины,
Смотреть, улыбаться и пить.
Разглядывать мух на окне в паутине,
Немного в нирване побыть.

Отколотый угол стола, две тарелки
И вилка с ценой СССР,
Которая выбита циферкой мелкой,
Где грязный кусочек засел.

И все хорошо, и сидеть бы так вечность,
Я в стадии кисти и холст.
Глаза — это кисти, а холст — та беспечность,
Которую в жизни нашел.

И мой телефон, как и мозг мой отключен,
Все хочет меня подождать.
Я сделал глоток и, усевшись получше,
Без кистей берусь рисовать.

Рисую забор и калитку с петлями,
Что сильно скрипит на ветру,
Сундук с барахлом, в ветхом сером чулане,
Дорожку к ручью поутру.

Родители, дети, друзья, все, кто рядом,
Чьи лики хранит лишь душа.
Смеемся, поем, вспоминаем отрады,
И смотрим в глаза не спеша.

Я в стадию эту люблю погружаться,
Я чувствую прелесть во всем.
Так здорово жизнью своей наслаждаться,
Найдя наслажденье кругом.



Если говорить о понимании чего-либо, надо это тщательно рассмотреть, изучить, обдумать. Даже пищу, чтобы понять и насладиться ее вкусом, необходимо не спеша тщательно пережевать, никуда не торопясь, разбирая на составляющие ингредиенты. Так и наша жизнь, чтобы насладиться окружающим, надо остановиться, и тогда многое, что было обычным и незаметным, проявится в других оттенках. Вот тогда и жить станет здорово.

Здорово жить

Ах, как же всё-таки здорово жить
Нормальным и простым человеком.
Проснувшись, никуда не спешить,
Как сильно не хватает мне это.

Почувствовать солнца тепло
И ветреную нежность прохлады.
Понять, что жить на свете легко,
Когда бежать, проснувшись, не надо.

Ах, как же всё-таки здорово жить,
Природой наполняясь и чаем.
Спокойно, не спеша говорить,
Улыбкой все, что видишь, встречая.

Я чувствую так просто себя,
Я вижу и дышу по-другому.
Я радуюсь тому, что есть я
И те, кто дорог мне и знакомы.

И вроде бы здесь все как всегда,
Все те же вокруг вещи, лица.
Так здорово пожить иногда,
Когда не надо жить торопиться.



То, что человек любит, что его вдохновляет и цепляет, что помнит и хранит на полках своего сознания, постоянно замечает там, где другие проходят мимо. Так и полюбив Россию, можно увидеть повсюду ее понравившиеся проявления, и это заряжает силой воспоминаний. И дает чувство надежности, ощущая себя в радостных моментах жизни. Также как я ощущаю себя в тайге, в одном из самых волшебных уголков России.

Кусочек тайги

Я тайгу часто вижу везде:
В отражениях рассвета, заката,
В переливах воды в ручье,
С ледника, что я пил когда-то.

Я по лесу когда иду,
Под ногами грибы считая,
Вспоминаю опять тайгу.
Вот кусочек этот я знаю.

Камень вот у дороги в пыли,
Как тот камень, что грели на бане.
Очень жестко иль холодно ли,
Здесь опять я тайгу вспоминаю.

Вкус тайги ощущаю во рту,
На костре вскипятив кружку чая.
И, проснувшись порой поутру,
Я кусочек рассвета встречаю.

Я встречаю по жизни людей,
Но друзья, что в тайге побывали,
Все похожи на взрослых детей,
Потому что там счастливы стали.

Я порою и здесь устаю,
Но усталость тайги мне милее.
Я кусочек тайги узнаю,
А иначе я жить не умею.



Это стихотворение написано во время вирусного обострения, в период которого было рекомендовано всем оставаться дома и объявили каникулы. Но русский человек, уехав в деревню только рад такому заточению. Получив по лесу, поработав на огороде, отварив картошечки, порезав салца с соевыми огурчиками и выпив рюмочку, получаешь огромное удовольствие и душевное спокойствие от отсутствия суеты и почувствовав умиротворение.

Самоизоляция

Вот бывает в жизни как, и скажу вам, братцы, я.
Все что нужно было так, может, не понадобится.
Нам сказали, что теперь для спасенья нации
Нужно взять и запереться в самоизоляции.

Я давно хотел пожить без цивилизации
И немножечко попить вместо вакцинации.
Все вскопать и посадить на своей плантации.
Можно даже не звонить, я на изоляции.

Никуда я не хожу в рамках конспирации,
Просто я теперь живу под предлогом санкции.
Увлекаюсь каждый день песнями и танцами.
Хочешь верь, хочешь не верь в самоизоляции.

Отключайте поскорей карты с навигацией,
Доставайте повкусней банки с консервацией,
Будет все как у людей без учета нации —
И теплее, и добрей в самоизоляции.

Я составил для себя в роде презентации,
То что радует меня в той интерпретации.
Не поддамся никогда я на провокации.
Нас не плохо кормят здесь, в самоизоляции.

Неспроста дано понять всей цивилизации:
Нужно жить, а не копить банков облигации.
Чаще обнимать, любить под кустом акации
Тех, кто дорог для тебя и без изоляции.



Отличительной особенностью России является свобода. И ощущение этой свободы как внутренней, так и внешней – заметное чувство. Я считаю, что человек счастлив, если он живет по ощущениям. Иногда, специально, улывая на байдарке и живя в палатке, чувствуешь безграничное удовольствие от жизни: хочешь спать – спи, хочешь купаться – купайся, хочешь гулять по лесу или ловить рыбку – лови. Делай то, что хочешь независимо от времени. Замерз – погрейся у костра, проголодался – съешь поест, устал – полежи. И понимаешь, что ни так уж много человеку и надо. Нет ни норм, ни правил, есть только простая, беспредельная свобода.

Иногда мы живем не по правилам

Иногда мы живем не по правилам.

Очень трудно по правилам жить,
В обсуждениях чужих комментариев,
И стараясь другим услужить.

Запрягать свои мысли не хочется,
Отдаваясь проблемам всем в плен.
Я хочу хоть чуть-чуть не тревожиться,
Я хочу небольших перемен.

За обедом сидеть и не париться,
Что детишки смеются, сорят.
Иногда надо просто расслабиться,
Пусть остынет, и пусть говорят.

Можно слазить в ручей за корабликом,
Провалиться, испачкать штаны,
Но не злиться, а как в детстве радоваться,
Проверяя размер глубины.

Лечь в траву, если очень уж хочется,
В ту зеленую с соком траву.
О клещах, пауках не тревожиться,
А вдыхать жизнь земли наяву.

И плевать так, кто дальше доплюнется,
И кричать как, душою дышать.
Что не в правилах, то не забудется.
Хоть немножко их не соблюдать!



Ну вот, мой дорогой читатель, я и подвел от стадии художника к своей главной изюминке России – это снеговик. Но снеговик, это не только снежная скульптура, сделанная своими руками, это понятие у меня гораздо шире, и даже очень шире. Снеговик – это эмоции. Точнее это высшая степень эмоциональности, которая присуща человеку, и вот здесь Россия выходит на первый план: сколько необъяснимых, незабываемых эмоций можно получить в этой стране. Ведь наша жизнь состоит из того, что мы помним, а помним то, что нас цепляет, заставляет чувствовать, вызывает бурные эмоции. И вообще, если честно, Россия – это один большой снеговик!..

Снеговик

Когда ни что не впечатляет,
 Начни лепить снеговика.
 Пускай чего-то не хватает;
 Поверь, все это лишь пока.

Песок пусть будет вместо снега,
 Трава, солома, глина, грязь...
 Никто не видел это где-то —
 Лепи, нисколько не боясь.

Пусть дождь, пусть солнце — все неважно
 В какой бы ни был ты стране,
 Лепи снеговика отважно,
 Не стой тихонько в стороне

Снеговика ты будешь помнить,
Какой бы ни был снеговик.
А с ним и в памяти восполнишь
И шум, и запах, цвет, и лик.

Мы помним то, что нас цепляет
Любовью, болью, глупотой.
Снеговиков нам не хватает,
Тогда не будет день пустой.

Снеговики всегда, повсюду,
Их нужно только рассмотреть.
И улыбнувшись им, как чуду,
Скорей лепить, пока он есть!

Бегут года, и жизнь проходит,
Но только лишь снеговики,
Всплывая в памяти, уносят
К моментам счастья и любви.



Этим сборником, я постарался показать Россию, рассказать о ней, почувствовать ее. Насколько это получилось, решать вам. Россию необходимо увидеть не только глазами, но и душой, не только снаружи, но и изнутри. Этим стихотворением я завершаю свой сборник. Здесь я просто проливаюсь с вами по прекрасным и душевным уголкам нашей огромной, разной, свободной страны.

Посмотри на Россию

Давай тебе Россию покажу.

Ты влюбишься в ее большие дали.

Я в ней душой своею каждый день живу,

А некоторые ее вовсе не видали.

Я покажу тебе прохладные леса.

Увидишь сам, что все они прекрасны.

И ты поймешь, что, просыпаясь ото сна,

Ты день проводишь точно не напрасно.

Когда читаешь по затерянным следам

Тропинку лося иль рогатого оленя;

Когда ты с наслаждением собираешь сам

Грибов иль вкусных ягод для варенья.

Я напою тебя студеную водой,

Кристально чистой, и немного бирюзовой,

Что бьет из родника, под каменной горой,

Который с малых лет мне так знакомый.

Уставшие, мы сядем на пенек
Послушать трели в соловьиной роще.
Ты скажешь: «Замечательный денек!»
Люби Россию и живи попроще!



Содержание

Россия	6
Я счастлив здесь неподалеку	8
Родина	10
Мед с черным хлебом	12
Я покажу тебе Россию.....	14
Пришла осень.....	16
Ногами босыми пройду по России	18
Как же здорово	20
Немножко нужно успокоиться.....	22
Тайга.....	24
Кусочек хлеба	26
Моя Россия	28
Я рвал горох в стручках зеленый	30
Мне помогут.....	32
Воспоминания об Урале.....	35
Можно расслабиться	38
Вокруг же люди.....	40
Последний ветеран.....	42
Тоскливо	45
Перевзвесте.....	46
Живут же люди.....	48
Подзарядка.....	50
Иван Петрович	52
Стадия художника	55
Здорово жить	58
Кусочек тайги	60
Самоизоляция	62
Иногда мы живем не по правилам.....	64
Снеговик	66
Посмотри на Россию.....	68

Булыгин А.В.
Россия. Сборник стихов.

ISBN 978-5-9500734-3-4



9 785950 073434

Пенза
2020